

МИНИСТРУ КУЛЬТУРЫ И ПРОСВЕЩЕНИЯ ФРАНЦИИ  
ЖАКУ ЛАНГ

Уважаемый господин Министр!

Один из древнейших народов мира, чья богатая культура могла бы занять достойное место среди духовных ценностей мировой цивилизации — абхазы, оказались на грани этнической катастрофы.

14 августа с.г. Республика Грузия, возглавляемая Эдуардом Шеварднадзе совершила военную агрессию и оккупировала Республику Абхазия.

Сотни единиц боевой техники, с суши, воздуха и моря обстреливают не только позиции абхазских ополченцев, сколько жилые кварталы городов и сёл. Имеются многочисленные жертвы среди мирного населения — это дети, женщины и старики.

Эпидемия и голод, пока удаётся предотвратить благодаря гуманитарной помощи из разных стран.

Но шеварднадзевский план мгновенной оккупации Абхазии затягивается, а вместе с тем и три дня, которые грузинские лидеры отпускали своим солдатам на ограбление мирных жителей и государственных учреждений. Судя по масштабам и стилю разграблений, грузинские воины, среди которых немало преступников и наркоманов, имеют большой опыт подобного рода занятий.

Особая ненависть проявляется в отношении творческих людей и произведений искусства. Очевидно, здесь сказывается болезненное восприятие культуры, шефом этих грабителей, скульптором-неудачником Китовани, ставшего Министром обороны Грузии.

Вот некоторые факты, подтверждающие это:

Разграблены квартиры и подверглись издевательствам писатели — Гогова, Квициния, Тарба; учёные — Сагария, Шамба, Аджинджал;

Арестованы: поэт Аджба и музыкант Козьмиди.

Убита Еканиа — преподаватель музыкального училища. Убиты и ранены десятки школьников и студентов.

Разграблены следующие учреждения культуры и образования: Абхазский государственный драмтеатр, Музей имени Лакоба, Университет, Научно-исследовательский и Физико-технический институты, Институт экспериментальной медицины.

Сожжены и разрушены: Дом творческих союзов, несколько школ и детских домов.

Осуществляются акты вандализма над памятниками выдающимся писателям — Гулиа, Чанба и др.

Сотням представителей творческой интеллигенции, удалось скрыться от преследований. Однако, жизнь тех, кто остался в оккупированной зоне, на-

ходится в опасности.

Война продолжается. Ещё не оценён ущерб нанесённый культуре.

Если с момента введения Абхазской республики в состав Грузии в 1931г., последовательно вывозились абхазские историко-культурные ценности, затем преподносившиеся миру как достояние грузинского народа, то сегодня открытый грабёж осуществляется воинами грузинской армии вместе с преступниками, выпущенными из тюрем.

На освобождённой от оккупантов территории г. Гагра найдены склады с подготовленными для отправки в Грузию коллекциями икон, книг, картин, старинных изделий из серебра и других награбленных культурных ценностей.

Оккупация Абхазии привела к нарушению Грузией десяти статей "Всеобщей декларации прав человека", "Декларации о защите женщин и детей в чрезвычайных обстоятельствах и в период вооружённых конфликтов", "Конвенции о защите гражданского населения" и многих других Международных документов.

Грузия осуществляет геноцид и этноцид абхазского народа. Об этом свидетельствуют и заявления грузинских генералов и самого Шеварднадзе.

К сожалению, моё обращение в ЮНЕСКО, по поводу агрессии, пока остаётся без ответа.

Думаю, что Вы, Господин Министр, представитель великой культуры французского народа, примете все от Вас зависящие меры по защите древней культуры абхазов, до сих пор остающейся неизвестной для мировой цивилизации.

С глубоким уважением НОДАР ЧАНБА - Министр культуры и образования Республики Абхазия.

Республика Абхазия,  
Гудаута,  
13 октября 1992г.